

## Arteterapia

Manufatti che racchiudono  
pensieri, storie ed emozioni,  
che diventano simboli comunicabili



### OBIETTIVI

L'arteterapia è una disciplina che, utilizzando le tecniche e la decodifica dell'arte grafico-plastica, ha l'obiettivo di ottenere manufatti che racchiudono pensieri, storie ed emozioni, che diventano simboli comunicabili, rendendo visibile l'immaginario. Il corso è composto da 5 incontri di due ore ciascuno per un totale di 10 ore. L'obiettivo dell'arteterapia non è interessarsi al prodotto artistico in sé ma facilitare la comunicazione dell'esperienza e dei vissuti attraverso il fare creativo e la sperimentazione di tecniche specifiche. Il percorso non ha lo scopo di formare arteterapeuti ma avvicinare i partecipanti ad alcune tecniche espressive e ai suoi possibili utilizzi in ambito scolastico, educativo e rieducativo.

### A CHI SI RIVOLGE

Il corso è rivolto a tutte le persone che vogliono approcciarsi all'arteterapia in modo esperienziale, che per interesse personale o per necessità lavorative si occupano di educazione e rieducazione. Nei diversi incontri, ad una breve introduzione teorica, seguirà una parte pratica, nella quale i partecipanti realizzeranno, guidati dall'arteterapeuta, i loro manufatti. All'attività seguirà un momento di confronto e condivisione dell'esperienza con il gruppo.

### PROGRAMMA

#### 1° INCONTRO INTRODUZIONE ALL'ARTETERAPIA

La funzione creativa e i modelli teorici di riferimento. L'arteterapia come strumento di accesso al mondo interno e complice dell'immaginario.

IL COLLAGE: introduzione teorica ed esperienza pratica.

#### 2° INCONTRO AUTORITRATTO MATERICO

sperimentazione del valore trasformativo dei materiali di scarto per la realizzazione di un autoritratto o una raffigurazione personale.

#### 3° INCONTRO SCRAPBOOKING

ricordi e appunti di viaggio attraverso l'uso della carta e dei materiali decorativi.

#### 4° INCONTRO L'ARGILLA

manipolazione e realizzazione scultorea con l'argilla.

#### 5° INCONTRO IL COLORE: ACTIONPAINTING

sperimentazione della tecnica pittorica in spazio aperto.

| Totale ore | Frequenza       | Numero minimo partecipanti | Accreditamento con Regione Lombardia | Costo |
|------------|-----------------|----------------------------|--------------------------------------|-------|
| 10         | monosettimanale | 8                          | No                                   | € 100 |